



**Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Детская школа искусств Пермского муниципального района»
Пермского края**

Утверждаю:
Директор МАУДО «Детская
школа искусств Пермского
муниципального района»
Пермского края

_____ А. Н. Кощева
« » _____ 2022 год

**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ШКОЛЬНОГО
Конкурса программно-методических разработок
реализуемых в он-лайн формате
«ПАНОРАМА МЕТОДИЧЕСКИХ КЕЙСОВ»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении Школьного конкурса «ПАНОРАМА МЕТОДИЧЕСКИХ КЕЙСОВ» (далее - Конкурс) определяет цели и задачи Конкурса, условия участия, требования, порядок проведения.

1.2. Организатором Конкурса «ПАНОРАМА МЕТОДИЧЕСКИХ КЕЙСОВ» является Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств Пермского муниципального района» Пермского края (далее - Организатор).

1.3. К полномочиям Организатора Конкурса относится:

- формирование состава организационного комитета Конкурса (далее - оргкомитет);
- осуществление контроля и координации организации и проведения Конкурса;
- утверждение плана и программы мероприятий по подготовке и проведению Конкурса.

1.4. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- осуществляет разработку плана и программы мероприятий Конкурса и представляет их на утверждение Организатору;

1.5. Настоящее Положение представляется Организатором для ознакомления всем заинтересованным лицам, претендующим на участие в конкурсе.

2. Основные понятия, применяемые в настоящем Положении

- Дидактические материалы, пособия для реализации дополнительных общеобразовательных программ (обеспечивают наглядность, доступность изучаемого материала).

- Образовательный модуль, курс – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогические условия, форма контроля, а также оценочные и методические материалы.
- Оценочные средства – один из компонентов образовательной программы, модуля включающий средства измерения и оценивания процесса освоения образовательного модуля обучающимся в наиболее целесообразных для дополнительного образования формах.
- Методический кейс – комплексная программно-методическая разработка педагогических работников образовательной организации (или преподавателя), обеспечивающая методическое, технологическое дидактическое сопровождение и оснащение реализации дополнительных общеразвивающих программ

Методический кейс дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ содержит инвариантную часть, отражающую обязательные требования к образовательной программе в виде:

-комплекса основных характеристик содержания образования (содержание учебного модуля, планируемых результатов), организационно-педагогических условий, форм, порядка и периодичности текущего контроля, оценочных и методических материалов, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) (при необходимости), разнообразные разработки, обеспечивающие образовательный процесс в части методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы: учебно-методические комплекты по тематическим разделам;

3. Цели и задачи Конкурса

Цели Конкурса:

Последовательное усиление цифровой составляющей в содержании образования МАУДО «Детская школа искусств Пермского района»

Задачи Конкурса

- Выявление, отбор, экспертиза, обобщение, трансляция методических кейсов, образовательных модулей дополнительных общеразвивающих программ
- Создание цифровой панорамы лучших методических кейсов, образовательных модулей дополнительного образования.
- Выявление методических разработок, образовательных модулей, ориентированных на обновление содержания и технологий дополнительного образования
- Совершенствование методических компетенций, повышение профессиональной мотивации, профессионального роста преподавателей

4. Номинации Конкурса

«Дидактический анонс»

Дидактическое пособие, дидактический материал к дополнительным общеразвивающим, предпрофессиональным программам

«Творчество без барьеров»

Методический кейс, образовательный модуль инклюзивных, адаптированных дополнительных общеразвивающих программ, для детей с особыми образовательными потребностями

«Цифровая трансформация уроков искусства»

Методический кейс, образовательный модуль, краткосрочных дополнительных общеразвивающих программ реализуемых в онлайн формате.

5. Участники Конкурса

В Конкурсе могут принимать участие преподаватели и педагогические команды

6. Сроки, этапы и последовательность проведения Конкурса

Сроки проведения Конкурса: **21 ноября 2022 г. — 15 января 2023 г.**

7. Этапы Конкурса

1 тур (заочный) — экспертиза методических кейсов, образовательных модулей – 16 января 2023 г.

2 тур (очный) — публичная защита методических кейсов, образовательных модулей 18 января 2023 г.

Подведение итогов и публикация результатов Конкурса 20 января 2023 г.

8. Порядок проведения Конкурса

1 тур (заочный) – преподаватель или педагогическая команда направляют документы созданного дидактического пособия, дидактического материала, методического кейса или образовательного модуля.

Методический кейс, образовательный модуль: название, цель, задачи, концепцию, организационно-педагогические условия, планируемые результаты, оценочные и методические материалы (при наличии), формы, порядок и периодичность контроля. Мониторинг оценивания образовательных достижений детей.

2 тур (очный) – преподаватель или педагогическая команда презентуют созданный дидактический материал, пособие, методический кейс или образовательный модуль. **(презентация дидактического пособия, показ первых двух, трёх уроков образовательного модуля, форм мониторинга с использованием интерактивных тестов, конструкторов, созданных с помощью сервиса Kahoot и др.**

9. Подведение итогов и награждение

Подведение итогов Конкурса осуществляет жюри, состав которого формируется оргкомитетом Конкурса.

Подведение итогов Конкурса проводится в соответствии с критериями:

- Конкретность, четкость формулировки целей и задач, концепции образовательного модуля, методического кейса, дидактического материала, пособия;
- Творческий, инновационный подход при создании образовательного модуля, методического кейса, дидактического материала;
- Эффективность мониторинга и форм контроля по итогам изучения и применения образовательного модуля, методического кейса, дидактического материала;
- Рациональность и эффективность использования современных образовательных, мультимедийных технологий;
- Культура оформления, эстетический вид дидактического материала, пособия;

По вопросам организации конкурса обращаться в Оргкомитет по телефонам:

296 44 53 - заместитель директора по методической работе МАУДО «Детская школа искусств Пермского района» Ольга Викторовна Брыкина

Электронная почта школы: kondratovo.art@mail.ru