

Согласовано:  
Ректор ФГБОУ ВО  
"Пермский государственный  
гуманитарно-педагогический  
университет"

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

Согласовано  
Начальник управления по делам  
культуры, молодежи и спорта  
администрации Пермского  
муниципального района  
Д.А. Глумова

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

Утверждаю:  
Директор МАУДО «Детская  
школа искусств Пермского района»  
А.Н. Кошечева

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ II МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ ЩИПКОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ «ЗВУКИ МИРА» II INTERNATIONAL FESTIVAL PLUCKED INSTRUMENTS «SOUNDS OF THE WORLD»

### 1. Общие положения

Положение о проведении II Международного фестиваля «Звуки мира» (далее – Фестиваль «Звуки мира») определяет порядок его проведения.

Положение разработано в соответствии со следующими документами:

- Конституцией Российской Федерации;
- Стратегией государственной программы «Реализация государственной национальной политики» (Утв. постановлением Правительства Российской Федерации № 1532 от 29 декабря 2016 года, разработанной Федеральным агентством по делам национальностей (ФАДН) России);
- Основами государственной культурной политики (Утв. Указом Президента РФ № 808 от 24 декабря 2014 года);
- Стратегией государственной культурной политики на период до 2030 года (Утв. распоряжением Правительства Российской Федерации №326-р от 29 февраля 2016 года);
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Утв. распоряжением Правительства Российской Федерации №996-р от 29 мая 2015 года).

Автор проекта и художественный руководитель Фестиваля «Звуки мира» – профессор кафедры народных инструментов и оркестрового дирижирования ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры» и профессор факультета музыки ФГБОУ ВО «Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета», Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов (Литва, Украина, Россия, Португалия, Франция) Татьяна Анатольевна Ненашева (домра/мандолина).

#### **Учредитель Фестиваля «Звуки мира»**

ФГБОУ ВО «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет»

#### **Организатор Фестиваля «Звуки мира»**

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств Пермского муниципального района» Пермского края при поддержке Управления по делам культуры администрации Пермского муниципального района.

## 2. Цель и задачи Фестиваля «Звуки мира»

### Миссия Фестиваля «Звуки мира»:

«Образование должно содействовать взаимопониманию, терпимости и дружбе между всеми народами...» (статья 26 Всеобщей декларации прав человека).

### Цель Фестиваля «Звуки мира»

– сохранение и популяризация народных традиций и передача культурного наследия подрастающему поколению; содействие расширению международных связей в области культуры, искусства, художественного образования

### Задачи Фестиваля «Звуки мира»

- повышение профессионализма педагогов, формирование нового педагогического мышления;
- распространение эффективных образовательных технологий;
- изучение традиционных и современных методик в игре на домре и мандолине;
- повышение исполнительского мастерства юных домристов;
- ознакомление с лучшими образцами мировой классики и обработками народных мелодий для домры;
- изучение нотной литературы по современной оригинальной музыки для домры и мандолины;
- популяризация щипковых инструментов.

### Участники Фестиваля «Звуки мира»

В Фестивале «Звуки мира» принимают участие учащиеся ДШИ, ДМШ, Домов творчества, музыкальных студий (профессионалы и любители), студенты Ссузов и Вузов с 7 до 25 лет (включительно); преподаватели на народных щипковых инструментах (домра, мандолина, думбыра и др.) без возрастных ограничений; любительские коллективы.

## 3. Формы проведения Фестиваля «Звуки мира»

• 4 марта - Международный конкурс щипковых инструментов «Народный колорит» (домра малая, домра-прима, домра-альт, мандолина, думбыра и др.) (**ДИСТАНЦИОННЫЙ формат по видеозаписям**). (приложение 3).

Состав жюри формируется оргкомитетом из ведущих деятелей культуры, преподавателей российских ВУЗов и зарубежных стран. Жюри наделено правом: делить премии; не присуждать ту или иную премию, а также присуждать Гран-при. Решение Жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит. Выступления конкурсантов оцениваются по 10-балльной шкале. Оценочные листы по запросу могут предоставляться конкурсантам. Лауреатам конкурса «Народный колорит» в каждой категории, номинации и возрастной группе вручается Диплом Лауреата I, II, III степеней, Диплом Дипломанта I, II, III степеней.

• 5 марта - Международный семинар-практикум «СПЕЦИФИКА ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА НА ДОМРЕ И МАНДОЛИНЕ». В случае невозможности провести международный Семинар-практикум в очном формате, организаторами предусмотрена заочная форма проведения мероприятия на площадке ZOOM (приложение 4).

- 1. Мастер-классы включает работу автора семинара с обучающимися участниками Семинара, 1 произведение – оригинальное произведение (обработка народной мелодии) или классическое произведение XVII-XVIII веков
- 2. Открытый урок – показ работы преподавателя с учеником (фрагмент урока строго до 20 минут);
- 3. Конференция (презентации, методические сообщения, доклады (устно).

Участники и слушатели II Международного фестиваля «Звуки мира» и авторского семинара-практикума «СПЕЦИФИКА ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА НА ДОМРЕ И МАНДОЛИНЕ» получат именной сертификат.

Родителям участников конкурса, мастер-классов, открытых уроков предоставляется ссылка на мероприятия Фестиваль «Звуки мира» в качестве слушателя без оплаты (без сертификата).

#### **4. Условия проведения Фестиваля «Звуки мира»**

Фестиваль «Звуки мира» проводится 4-5 марта 2022 года в МАУДО «Детская школа искусств Пермского района», Пермский край, Пермский район, д. Кондратово. Ул. Культуры, 6

Заявки на участие в фестивале «Звуки мира» принимаются до 28 февраля 2022 года (включительно) по прилагаемой форме в МАУДО «ДШИ Пермского района» (приложение 3, 4).

К Заявке на участие в Фестивале «Звуки мира» прилагаются:

- согласие на обработку персональных данных (приложение 1, 2);
- оплату регистрационного взноса.

Результаты Международного конкурса щипковых инструментов «Народный колорит» объявляются 4 февраля. По итогам конкурса будет проведен Гала-концерт Лауреатов в онлайн режиме.

Электронная почта: [tatiana-nenasheva@mail.ru](mailto:tatiana-nenasheva@mail.ru), [kondratovo.art@mail.ru](mailto:kondratovo.art@mail.ru)

Контактный телефон: +7 (342)296-14-49, 296-44-53; +7 (912) 886-37-56

#### **5. Условия оплаты**

Наличие и размер организационного взноса определяется и утверждается Организатором самостоятельно в соответствии с действующим законодательством. Организационный взнос определяется организаторами Фестиваля «Звуки мира».

Участник Фестиваля «Звуки мира» перечисляет на р/с МАУДО «Детская школа искусств Пермского района» регистрационный взнос до 28 февраля 2022 года (включительно)

#### **Реквизиты для оплаты орг. взноса**

**МАУДО «Детская школа искусств Пермского района»**

**Юридический адрес: 614506, Пермский край, Пермский район, д. Кондратово,**

**ул. Культуры, д. 6**

**Тел/факс: 8 (342) 296-44-53**

**ИНН 5948017741 КПП 594801001**

**Казначейский счет (расчетный счет) 03234643576460005600**

**Банк: ОТДЕЛЕНИЕ ПЕРМЬ БАНКА РОССИИ / УФК по Пермскому краю г. Пермь**

**БИК ТОФК 015773997**

**Лицевой счет 3075700006**

**ККБ 000 000 000 000 000 00130**

**ОКПО 40909832**

**ОКТМО 57646409**

**ОКФС 14**

**ОКОПФ 72**

**ОКВЭД 80.10.3**

**ОГРН 1025902397124**

**e-mail: [kondratovo.art@mail.ru](mailto:kondratovo.art@mail.ru)**

**Назначение платежа: участие в Фестивале**

**ФИО участника или название учреждения с ФИО участника**

Приложение 1  
к Положению о проведении  
II Международного фестиваля «Звуки мира»

**Согласие на обработку персональных данных, размещение информации  
в сети «Интернет», фото и видеосъемку**

**Заполняется родителем несовершеннолетнего представителя**

Я, \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество родителя)

наименование документа, удостоверяющего личность \_\_\_\_\_ серия

номер \_\_\_\_\_ выдан « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ кем

(наименование документа, удостоверяющего личность родителя: паспорт)

даю согласие организаторам II Международного фестиваля «Звуки мира» на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных, полученных в ходе организации и проведения фестиваля, в том числе в сети «Интернет» с учётом Федерального закона № 152-ФЗ «О защите персональных данных» от 08 июля 2006 г., моего несовершеннолетнего ребёнка

(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)

(наименование документа, удостоверяющего личность несовершеннолетнего: паспорт/свидетельство о рождении)

Оператором персональных данных участников является МАУДО «Детская школа искусств Пермского района», Пермский край (адрес: 614506 Пермский край, Пермский район, деревня Кондратово, улица Культуры, 6).

Данное Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение всего времени подготовки и проведения фестиваля.

\_\_\_\_\_ /  
\_\_\_\_\_ (дата)

\_\_\_\_\_ /  
\_\_\_\_\_ (подпись представителя несовершеннолетнего/ (расшифровка подписи)

Приложение 2  
к Положению о проведении  
II Международного фестиваля «Звуки мира»

**Согласие на обработку персональных данных, размещение информации  
в сети «Интернет», фото и видеосъемку**

**Заполняется совершеннолетним участником**

Я, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
*(фамилия, имя, отчество участника)*

наименование документа, удостоверяющего личность \_\_\_\_\_ серия

номер \_\_\_\_\_ выдан «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ кем

\_\_\_\_\_  
*(наименование документа, удостоверяющего личность родителя: паспорт)*

даю согласие организаторам II Международного фестиваля «Звуки мира» на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных, полученных в ходе организации и проведения фестиваля, в том числе в сети «Интернет» с учётом Федерального закона № 152-ФЗ «О защите персональных данных» от 08 июля 2006 г.

Оператором персональных данных участников является МАУДО «Детская школа искусств Пермского района», Пермский край (адрес: 614506 Пермский край, Пермский район, деревня Кондратово, улица Культуры, 6).

Данное Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение всего времени подготовки и проведения фестиваля.

\_\_\_\_\_  
*(дата)*

\_\_\_\_\_  
*(подпись представителя несовершеннолетнего/ (расшифровка подписи)*

**З А Я В К А**  
**на участие в Международном конкурсе щипковых инструментов**  
**«Народный колорит»**  
**II МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ «ЗВУКИ МИРА»**  
**II INTERNATIONAL FESTIVAL «SOUNDS OF THE WORLD»**

<b>Ф. И. О. участника-солиста</b> <b>Ф. И. О. участников дуэта (трио,</b> <b>квартета)</b> <b>Или название коллектива /ансамбля</b>	
<b>Дата, год рождения,</b> <b>полный возраст, класс обучения</b>	
<b>Возрастная группа (выбрать)</b> <i>Учащиеся</i> 7-10 11-13 14-16 17-21 22-25  Смешанная группа <i>Преподаватели</i> Смешанная группа Без ограничения возраста	
<b>Номинация (выбрать)</b> <b>Обязательное включение домры и (или)</b> <b>мандолины, думбыры и др. в</b> <b>ансамблевую номинацию</b> 1. Соло 2. Ансамбль (до 4 человек) 3. Ансамбль (от 4 человек) 4. Оркестр (от 15 человек, иллюстраторы не больше 20%) 5. Учитель-ученик / Учитель-ученики 6. Ансамбль преподавателей (до 4 человек) 7. Ансамбль преподавателей (от 4 человек) 8. Оркестр преподавателей (от 12 человек)	
<b>Категория</b> Профи Любители	

<p align="center"><b>Учебное заведение, адрес, контактный телефон, факс, Эл. адрес</b></p>	
<p align="center"><b>Ф.И.О Преподавателя и концертмейстера контактный телефон, факс, Эл. адрес</b></p>	
<p align="center"><b>Программа выступления (1 произведение на выбор) наизусть (сольная номинация) допускается игра по нотам (ансамблевая / оркестровая номинация; учитель-ученик)</b></p> <p align="center"><b>а) Оригинальное произведение (обработка народной мелодии)</b></p> <p align="center"><b>или</b></p> <p align="center"><b>б) Обработка классического произведения</b></p>	
<p align="center"><b>Корректная ссылка на видео в Youtube (либо на облачные сервисы: Яндекс. Диск, Гугл. Диск, Mail Ru)</b></p>	



**З А Я В К А**  
на участие в Международном семинаре-практикуме  
«СПЕЦИФИКА ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА НА ДОМРЕ И МАНДОЛИНЕ»  
"SPECIFICITY OF PERFORMANCE ON DOMRA AND MANDOLIN"

**II МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ «ЗВУКИ МИРА»  
II INTERNATIONAL FESTIVAL «SOUNDS OF THE WORLD»**

<b>Форма участия</b> <b>(Online в Zoom или Offline)</b>	
<b>1. Мастер-классы (1 произведение)</b> <b>2. Открытые уроки (строго до 20 минут)</b> <b>3. Конференция - презентации,</b> <b>методические сообщения, доклады</b> <b>(тема)</b>	
<b>Населенный пункт, район</b>	
<b>Полное название организации</b>	
<b>Ф.И.О участника</b> <b>Контактный телефон (факс), e-mail</b>	
<b>Число, месяц, год рождения учащегося</b> <b>(для мастер-классов, открытых уроков)</b>	
<b>Место учебы (ДШИ, ДМШ класс)</b> <b>Ф.И.О. преподавателя или</b> <b>руководителя</b>	
<b>Место работы (для преподавателей)</b>	
<b>ФИО концертмейстера</b>	



