

КОЛОКОЛА

Из телефильма «Приключения Электроника»

Слова Ю. Энтина

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Умеренно

нар *ff*

Музыкальное введение в виде фортепиано. Включает четыре такта. Первый такт имеет аккорд D6. Второй такт — E9. Третий такт — Gm6. Четвертый такт — замедление (замедл.) с аккордами A9sus и A7.

D6 E9 Gm6 A^{sus}9 A7

Оживленно

mf

Первый куплет песни. Включает вокальную партию и фортепиано. Вокал начинается с аккорда D. Фортепиано играет ритмический рисунок. Темп — оживленно.

Бьют ча - сы на ста - рой баш - не, про - во - жа - я день вче - раш - ний,

mp D

Второй куплет песни. Включает вокальную партию и фортепиано. Вокал начинается с аккорда G+7. Фортепиано играет ритмический рисунок. Темп — оживленно.

и зво - нят ко - ло - ко - ла... Про - во - жа - я день вче - раш - ний,

G₊₇ A⁶₇ A₇ D G_{+7/9} A₉ D

бьют ча-сы на ста-рой баш-не: бу-дет,бу-дет даль свет-ла! Бой ча -

D/G# C#⁷+5 C#⁷ F#m

- сов, как клю-чик зо-ло - той, две-ри ут - ра ве-се-ло от -

Em⁷ A⁷ D⁶ Em⁷ A⁷

- крой! Ок-на ут - ра на-стежь рас-пах - ни!

F#⁷ Hm Hm⁺₇ Hm⁷ E⁹-5 E⁹

1. 2.

Сум-рак но - чи с у - лиц про - го - ни! //

A₉^{sus}A₇

D

3.

- ни!

Ок-на ут - ра на-стежь рас-пах - ни!

F₇[#]

Hm

Hm₊7Hm₇E₉⁻⁵E₉*cresc.*

Сум-рак но-чи с у-лиц про-го - ни!

Бьют ча-сы на ста-рой баш-не,

A₉^{sus}A₇

D

cresc.

замедл.

ff

про-во-жа-я день вче-раш-ний, и зво-нят ко-ло-ко - ла.

Бьют часы на старой башне,
Провожая день вчерашний,
И звонят колокола...
Провожая день вчерашний,
Бьют часы на старой башне:
Будет, будет даль светла!

Бьют часы на старой башне.
В этом мире должен каждый
Не спешить, не отставать.
В этом мире должен каждый
Слушать время и отважно
В ногу с временем шагать!

Припев: Бой часов, как ключик золотой,
Двери утра весело открой!
Окна утра настезь распахни!
Сумрак ночи с улиц прогони!

Припев: Бой часов, как ключик золотой,
Двери утра весело открой!
Окна утра настезь распахни!
Сумрак ночи с улиц прогони!
Окна утра настезь распахни!
Сумрак ночи с улиц прогони!

Бьют часы на старой башне,
То, что ночью было страшным,
Светом залито дневным.
То, что ночью было страшным,
Стало теплым и домашним,
Стало милым и смешным.

Бьют часы на старой башне,
Провожая день вчерашний,
И звонят колокола.

Припев.