

Аннотация

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства по учебному предмету «Баян, аккордеон»

Данная программа составлена в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих образовательных программ в области искусств в детских школах искусств (Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-гп) и устанавливает требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации данной программы.

Срок освоения программы «Баян, аккордеон» для детей, поступивших в детскую школу искусств в первый класс в возрасте 6,5 до 12 лет, составляет 4 года, 9 месяцев. Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальная, вид занятия – урок.

В структуру программы входят следующие разделы: пояснительная записка, планируемые результаты освоения учащимися данной программы, система и критерии оценок, предметные области: музыкальное искусство, теория и история музыки, слушание музыки, музыкальная литература; учебный план, материально – технические условия, примерные репертуарные списки, список рекомендуемой нотной и методической литературы.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «Баян, аккордеон» составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на баяне/аккордеоне, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно – нравственное развитие ученика.

Обучение игре на баяне/аккордеоне включает в себя сольное и коллективное музикализацию, музыкальную грамотность, чтение с листа, навыки ансамблевой игры, навыки подбора по слуху и необходимые навыки самостоятельной работы.

Настоящая учебная программа отражает академическую направленность репертуара. Репертуар состоит из музыкальных произведений различных жанров, стилей, и разной степени сложности, с целью более широкого ознакомления с лучшими образцами музыкального искусства.

Учебной программой предусмотрен обязательный минимум исполняемых музыкальных произведений. А также, такие виды работ, как ознакомление, фрагментарное изучение, чтение с листа.

Для успешного освоения программы «Баян, аккордеон» целесообразно соотносить практические задания с теоретическим материалом, работать в тесной связи с учебными программами теоретических дисциплин. Именно такой подход позволяет наиболее полно развивать творческие возможности обучающихся, реализовать на практике полученные знания и прививать интерес к обучению на баяне/аккордеоне.

Программа ориентирована на овладение знаниями, умениями и навыками, необходимыми для формирования основ самостоятельной творческой деятельности в сфере искусств после окончания школы.

Качество реализации данной дополнительной общеразвивающей образовательной программы по учебному предмету «Баян, аккордеон» обеспечивается за счёт:

- доступности, открытости, привлекательности для обучающихся и их родителей (законных представителей) содержания общеразвивающей программы;
- наличие комфортной развивающей образовательной среды;
- наличие качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.