

**Аннотация**  
**к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной**  
**программе в области изобразительного искусства «Декоративно-**  
**прикладное творчество»**  
**учебный предмет «История народной культуры и изобразительного**  
**искусства».**

Программа учебного предмета «История народной культуры и изобразительного искусства» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество».

Программа разработана в МАУДО «ДШИ Пермского муниципального округа» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе примерной программы учебного предмета «История народной культуры и изобразительного искусства», автор: М.Е.Диденко.

Учебный предмет «История народной культуры и изобразительного искусства» направлен на овладение духовными и культурными ценностями народов мира; воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов; формирование эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями. А также на формирование умения использовать полученные теоретические знания в художественно-творческой деятельности.

**Срок реализации учебного предмета.**

При реализации программы «Декоративно-прикладное творчество» со сроком обучения 8 лет предмет «История народной культуры и изобразительного искусства» реализуется 5 лет. При реализации программы «Декоративно-прикладное творчество» со сроком обучения 5 лет предмет «История народной культуры и изобразительного искусства» реализуется 4 года.

**Цели** учебного предмета: осмысление явления народной культуры и истории изобразительного искусства с точки зрения их нравственных и эстетических ценностей; развитие аналитических способностей учащихся.

**Задачи** учебного предмета:

- познакомить с основными этапами развития изобразительного искусства;
- сформировать знания основных видов народного художественного творчества, его особенностей, народных истоков декоративно-прикладного искусства;
- познакомить с основными художественными школами в западно-европейском и русском изобразительном искусстве;

- формировать знание основных народных художественных промыслов;
- учить определять в произведении изобразительного искусства основные черты художественного стиля, выявлять средства выразительности;
- научить излагать свои мысли о творчестве художников в устной и письменной форме;
- формировать навыки по восприятию произведения изобразительного искусства, умению выразить к нему свое отношение, проводить ассоциативные связи с другими видами искусств;

### **Требования к уровню подготовки учащихся.**

- знание основных этапов развития и понятий изобразительного искусства;
- знание основных видов народного художественного творчества, его особенностей, народных истоков декоративно-прикладного искусства;
- знание основных художественных школ в западно-европейском и русском изобразительном искусстве;
- знание основных центров народных художественных промыслов;
- умение определять в произведении изобразительного искусства основные черты художественного стиля, выявлять средства выразительности;
- навыки по восприятию произведения изобразительного искусства, умению выразить к нему свое отношение, проводить ассоциативные связи с другими видами искусств;
- навыки анализа произведения изобразительного искусства.

### **Форма проведения учебных занятий.**

Занятия по предмету «История народной культуры и изобразительного искусства» проводятся в форме групповых занятий, численностью - 10 человек.

### **Форма контроля.**

В качестве средств текущего и промежуточного контроля успеваемости могут использоваться тестирование, олимпиады, контрольные письменные работы.

По завершении изучения предмета «История народной культуры и изобразительного искусства» проводится итоговая аттестация, выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании обучения.

Итоговая аттестация проводится в форме экзамена.