

**Аннотация**  
**к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной**  
**программе в области изобразительного искусства «Декоративно-**  
**прикладное творчество»**  
**учебный предмет «Прикладное творчество».**

Программа по учебному предмету «Прикладное творчество» входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество».

Программа разработана в МАУДО «ДШИ Пермского муниципального округа» в соответствии с Федеральными государственными требованиями на основе примерной программы учебного предмета «Прикладное творчество», авторы: А.Ю.Анохин, В.В.Демичева, Т.А.Маслова, М.А.Семенова.

Учебный предмет «Прикладное творчество» направлен на создание условий для познания учащимися приемов работы в различных материалах, техниках, на выявление и развитие потенциальных творческих способностей каждого ребенка, на формирование эстетических взглядов на основе приобретения знаний о народной культуре, развития эмоциональной отзывчивости, овладения навыками изготовления поделок своими руками.

**Срок реализации** учебного предмета «Прикладное творчество» в рамках дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Декоративно-прикладное творчество» составляет 3 года.

**Цель программы:** выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте; формирование у детей комплекса начальных знаний, умений и навыков в области декоративно-прикладного творчества; формирование понимания художественной культуры как неотъемлемой части культуры духовной.

**Задачи программы:**

- овладеть различными техниками декоративно-прикладного творчества и основами художественного мастерства;
- научить практическим навыкам создания объектов в различных видах декоративно-прикладного творчества;
- научить приемам составления и использования композиции в различных материалах и техниках;
- научить творчески использовать полученные умения и практические навыки;
- научить планировать последовательность выполнения действий и осуществлять контроль на разных этапах выполнения работ;

- раскрывать и развивать потенциальные творческие способности каждого ребенка;
- приобщать к народным традициям;
- воспитывать внимание, аккуратность, трудолюбие, доброжелательное отношение друг к другу, сотворчество.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

**Результатом** освоения учебного предмета «Прикладное творчество» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание основных понятий и терминологии в области декоративно-прикладного искусства и художественных промыслов;
- знание различных видов и техник декоративно-прикладной деятельности;
- умение решать художественно-творческие задачи, пользуясь эскизом;
- умение работать с различными материалами;
- умение работать в различных техниках: плетения, аппликации, коллажа, конструирования;
- умение изготавливать игрушки из различных материалов;
- навыки заполнения объемной формы узором;
- навыки ритмического заполнения поверхности;
- навыки проведения объемно-декоративных работ рельефного изображения;
- умение анализировать и оценивать результаты собственной творческой деятельности.

**Форма обучения.** Учебные занятия по учебному предмету «Прикладное творчество» проводятся в групповой форме аудиторных занятий и самостоятельной работы.

**Форма контроля.** Программа предусматривает текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль знаний учащихся осуществляется педагогом на всех занятиях. В качестве средств текущего контроля успеваемости учащихся программой предусмотрено введение оценки за практическую работу и теоретическую грамотность.

Промежуточная аттестация проводится в форме просмотра творческих работ учащихся. На просмотрах учащимся выставляется оценка за полугодие. Проверка теоретических знаний по изученным разделам программы может осуществляться в виде тестовых заданий, устного опроса, подготовки творческого проекта (презентация, сообщение, сочинение, представление творческой композиции).