

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе учебного предмета
«ТАНЕЦ»

для обучающихся по дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программе в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»

Рабочая программа учебного предмета «Танец» разработана МАУДО «Детская школа искусств Пермского района» на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество», утверждённых приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. № 158 (с изменениями от 26.03.2013 г. № 280) и является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Программа содержит все структурные элементы в соответствии с федеральными требованиями к содержанию и оформлению программ дополнительного образования детей: - титульный лист,

- пояснительную записку,
- учебно-тематический план,
- содержание учебного предмета,
- методическое обеспечение учебного процесса,
- список литературы и средств обучения.

Пояснительная записка раскрывает целостность программы – согласованность цели, задач, ожидаемых результатов и способов их достижения.

Учебно-тематический план включает перечень тем, разделов с разбивкой на теоретические и практические виды занятий.

Содержание учебного предмета раскрывается через краткое описание учебного материала по темам (видам работ).

Методическое обеспечение программы представлено в форме методических рекомендаций по работе с обучающимися.

Информационное обеспечение программы содержит список литературы для детей и преподавателей.

Универсальность программы заключается в предоставлении возможности выбора (темпа, уровня освоения, вариантов содержания).

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Рабочая программа учебного предмета «Танец» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным

предпрофессиональным общеобразовательным программам в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» «Танец».

Танец—вид искусства, в котором художественный образ создается посредством ритмичных пластических движений и смены выразительных положений тела. Танец неразрывно связан с музыкой, эмоционально-образное содержание которой, находит свое воплощение в его движениях, фигурах, композиции.

УП «Танец» является предметом обязательной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Хореографическое творчество». Танец способствует правильному физическому развитию детей, имеет оздоровительное значение, способствует более глубокому эмоциональноосознанному восприятию музыки, большей тонкости слышания и различения отдельных музыкально - выразительных средств, пониманию музыкальных стилей и жанров.

2. Срок реализации учебного предмета «Танец»

Срок реализации данной программы составляет 2 года (1-2 классы 8-летней предпрофессиональной образовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»).

3. Объем учебного времени.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета составляет: 130 часов в год – 2 часа в неделю.

4. Форма проведения учебных аудиторных занятий.

Мелкогрупповая (от 4 до 10 человек). Рекомендуемая продолжительность урока 40-45 минут.

5. Цель и задачи учебного предмета «Танец»

Целью учебного предмета «Танец» является формирование у обучающихся основных двигательных умений и навыков, личностных качеств, необходимых для занятий классическим, народно-сценическим и другими видами танца.

Задачи учебного предмета «Танец»:

- развитие танцевальной выразительности;
- развитие музыкальности;
- развитие координации движений;

- умение ориентироваться в сценическом пространстве;
- освоение простейших элементов танца;
- формирование осанки у учащихся, укрепление здоровья;
- усвоение правильной постановки корпуса;
- формирование личностных качеств: трудолюбия, силы, выносливости, целеустремлённости;
- развитие творческих способностей;
- воспитание интереса к национальной культуре.