

Аннотация
к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области театрального искусства «Искусство театра»
учебный предмет «Танец».

Программа учебного предмета «Танец» разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области театрального искусства «Искусство театра».

Основу практической части предмета составляют классический, народно-сценический и историко-бытовой танцы. Современный театр - искусство синтетическое, требующее от юного артиста разнообразных умений и навыков. Хореография раздвигает рамки актерских возможностей учащихся, дает возможность погрузиться в эпоху, «вжиться» в сценический материал.

Учебный предмет «Танец» направлен на формирование у учащихся необходимых знаний в области объективных законов сценического движения и умения их использовать.

Срок реализации учебного предмета «Танец» составляет 8 лет: (с 1 по 8 класс) по 8-летней программе.

Цель учебного предмета: развитие танцевально-исполнительских, пластических и художественно-эстетических способностей учащихся на основе приобретенных знаний, умений, навыков в области классического, народно-сценического, историко-бытового танцев.

Задачи учебного предмета:

- знание элементов и основных комбинаций классического, народно-сценического, историко-бытового танцев;
- знание средств художественной выразительности при создании образа в танцевальном жанре;
- умение запоминать и воспроизводить танцевальный текст.

Результатом освоения программы учебного предмета «Танец» является: владение различными танцевальными движениями, упражнениями на развитие физических данных, навыки перестраивания из одной фигуры в другую, знание о массовой композиции, сценической площадке, рисунке танца, слаженности и культуре исполнения танца, умение ориентироваться на сценической площадке.

Формы обучения: предмет «Танец» проводится в форме практических мелкогрупповых занятий, численность группы – от 4 до 10 человек продолжительность урока - 45 минут.

Формы контроля. Оценка качества реализации программы «Танец» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию учащихся. Успеваемость учащихся проверяется на различных выступлениях: контрольных уроках, экзаменах, концертах, конкурсах, просмотрах к ним и т.д.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов.

Контрольные уроки, зачеты и экзамены могут проходить в виде просмотров концертных номеров. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях.