

Аннотация к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области театрального искусства «Искусство театра»

Настоящая общеобразовательная программа в области театрального искусства «Искусство театра» составлена МАУДО «Детская школа искусств Пермского района» на основе федеральных государственных требований, которые устанавливают обязательные требования к минимуму её содержания, структуре и условиям реализации. Программа «Искусство театра» составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на: выявление одаренных детей в области театрального искусства в раннем детском возрасте; создание условий для их художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей; приобретение детьми знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств; приобретение детьми опыта творческой деятельности; овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира; подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области театрального искусства.

Программа построена в соответствии с комплексным принципом обучения, предусматривающим освоение обучающимися предметов различных предметных областей, что позволяет реализовывать цели и задачи широкого круга: обучающие, развивающие, воспитательные.

Данная программа, а также содержащиеся в ней программы учебных предметов, четко отражают принцип преемственности образовательных программ разных уровней образования: общеобразовательных предпрофессиональных дополнительных программ и основных образовательных программ среднего профессионального образования. Несмотря на предпрофессиональную ориентацию учебных программ, они предусматривают возможность обучения той части контингента обучающихся, которые завершат свое театральное образование в рамках

ДШИ. Программы позволяют варьировать задачи, решаемые в ходе обучения учащихся разной степени одаренности. Это отражено прежде всего в репертуарных планах.

Цели программы: воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов; формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями; формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности; воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности; формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области театрального искусства; выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Срок освоения программы «Искусство театра» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы «Искусство театра» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет. Срок освоения программы «Искусство театра» для детей, не

закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области театрального искусства, может быть увеличен на 1 год. ФГТ являются основой для оценки качества образования. Освоение обучающимися программы «Искусство театра», разработанной образовательным учреждением на основании настоящих ФГТ, завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой образовательным учреждением.

Целью данной программы является приобщение детей к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков, выявление одарённых детей и подготовка их к возможному продолжению образования в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля, формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством молодёжи.

На обучение могут быть приняты дети в возрасте от 6 лет 6 месяцев, на конкурсной основе. Курс обучения по данной программе составляет 8 лет. Учебный план программы «Искусство театра» предусматривает следующие предметные области: театральные игры, основы актерского мастерства, художественное слово, сценическое движение, подготовка сценических номеров, беседы об искусстве, история театра, слушание музыки, ритмика, танец.

Предметные области имеют обязательную часть, состоящую из следующих предметов: театральные игры; художественное слово; основы актерского мастерства; сценическое движение; ритмика; подготовка сценических номеров; слушание музыки; танец; беседы об искусстве; история театра.

Учебные предметы учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численность от 4 человек, по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек). Выпускники 8 класса считаются окончившими курс обучения по данной программе в образовательном учреждении. По окончании обучения выдается заверенное печатью школы свидетельство по форме установленной Министерством культуры РФ.

Результатом освоения программы «Искусство театра» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знания профессиональной терминологии;
- знания основ техники безопасности при работе на сцене;
- умения использовать выразительные средства для создания художественного образа (пластику, мимику и т.д.);
- умения использовать приобретенные технические навыки при решении исполнительских задач;
- умения воплощать образную музыкальную и пластическую характеристику через приемы сценического движения;
- умения анализировать свою работу и работу других обучающихся;
- навыков владения основами актерского мастерства;
- навыков владения средствами пластической выразительности;
- навыков участия в репетиционной работе;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со зрительской аудиторией в условиях театрального представления;
- навыков использования игровых и тренинговых упражнений для избавления от психологических проблем;
- навыков тренировки психофизического аппарата;

В области теории и истории искусств:

- первичные знания основных эстетических и стилевых направлений в области театрального, музыкального и изобразительного искусства;
- знания основных средств выразительности театрального, музыкального и изобразительного искусства;
- знания основных этапов развития театрального искусства;
- знания об истории возникновения жанров театрального искусства;
- знания отечественных и зарубежных произведений искусства в области театрального, музыкального и изобразительного искусства;
- знания театральной терминологии;
- первичные знания музыкальной грамоты, знания основных музыкальных жанров в их взаимосвязи с другими видами искусств.