

## **Аннотация**

### **к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор» учебный предмет «Фортепиано»**

Программа по учебному предмету «Фортепиано» входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор».

Программа учебного предмета «Фортепиано» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе.

Курс «Фортепиано» для учащихся народного, струнного, духового и хорового отделений играет важную роль в процессе обучения. В течение срока обучения работа ведется в следующих направлениях:

- освоение приемов игры на фортепиано;
- развитие эстетического вкуса и общей культуры учащихся;
- изучение различных по стилю и характеру произведений, подобранных с учетом индивидуальных возможностей и способностей учащихся.

**Цель:** развитие у обучающихся навыков игры на фортепиано и оказание помощи в усвоении музыкально-теоретических дисциплин.

#### **Задачи:**

- освоить основные приемы игры на фортепиано;
- изучить различные по стилю и характеру музыкальные произведения, подобранные с учетом индивидуальных возможностей учащихся;
- развивать музыкальную грамотность ученика и расширять его музыкальный кругозор;
- развивать эстетический вкус и общую культуру обучающихся.

#### **Требования к уровню подготовки**

В результате обучения ученики должны приобрести комплекс важных практических навыков:

- осмысленное и быстрое разучивание музыкального текста;
- игра в ансамбле фортепианном и смешанном;
- подбор по слуху;
- работа с легким аккомпанементом;
- приобретение навыков чтения нот с листа;
- ориентирование на клавиатуре и закрепление знаний по сольфеджио.

**Форма обучения.**

Основной формой учебной и воспитательной работы в классе является урок, проводимый в форме индивидуального занятия преподавателя с учеником.

**Форма контроля.**

Контроль успеваемости учащихся проводится два раза в год, в виде контрольного урока или академического концерта. Выступление на конкурсах, фестивалях засчитывается как сдача академического зачета.